

A

la revista



cÁmArA JAMES lúcidA RODRÍGUEZ

Ati mayo/junio 09 P.8



"Peligro, Policía en el Área": Juicio publico del colectivo H.I.J.O.S. Al fallecido Germán Chupina Barahona, antiguo director de la Policía Nacional, culpable de miles de detenciones y desapariciones forzosas, particularmente durante las décadas de los 70s y 80s. Febrero 2008, Ciudad de Guatemala.



Manta de la Coordinación Genocidio ¡Nunca Más! durante una demostración enfrente de la Corte de Constitucionalidad. Enero 2008, Ciudad de Guatemala.

El ojo resistente

Podemos imaginar a **James Rodríguez**, el fotógrafo documentalista independiente, con mucho trabajo desde que radica en Guatemala. Se desplaza de la resistencia contra la minería en las montañas hacia la demanda de justicia urbana de los jóvenes de H.I.J.O.S, pero también se le encuentra recordando las masacres y la tierra arrasada.

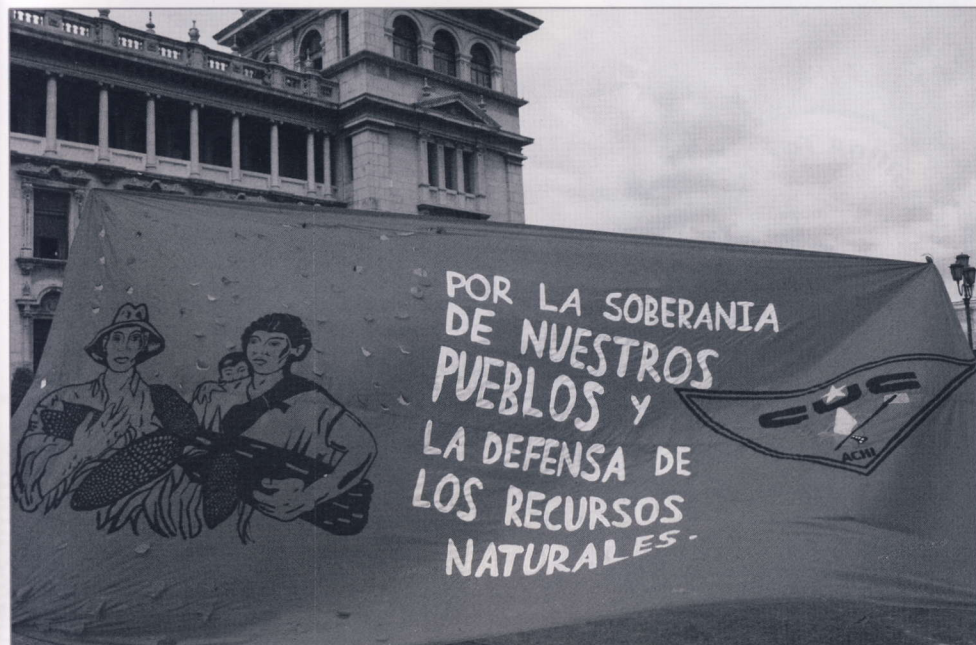
El mexicano sabe bien que la paz no llega con el olvido sino con la memoria. Y él sabe fijarla con su cámara y luego lanzarla al mundo (por cierto y por favor: hagan algo por ustedes mismos y por el mundo enterándose de lo que cuenta en www.mimundo.org).

✱



At mayo/junio 09 P.9

Mural del colectivo H.I.J.O.S. Centro Histórico, Ciudad de Guatemala.



Manta del Comité de Unión Campesina (CUC) en el cuarto y último día de la Gran Marcha Campesina Sololá-Ciudad de Guatemala. Abril 2008, Ciudad de Guatemala.